CASCÃO em: A DIABÓLICA VOLTA DO CAPITÃO FEIO

MAURICIO

AHÁ!!! LÁ ESTÃO AQUELES PESTINHAS QUE SEMPRE SE INTROMETERAM NO MEU CAMINHO!

UUUUGH!
ZAP

O QUE FOI ISSO? UM TROVÃO? VAI CHOVER?
(SNIF! SNIF!) QUE CHEIRO ESQUISITO É ESSE?
ACHO QUE É ENXOFLE!
ENQUANTO ISSO...
ZAAP

POF
UGH!

MAS QUE DIABO É ISSO? QUEM OUSOU ATRAPALHAR A MINHA VINGANÇA?
VOCÊ QUASE ACERTOU!

FUI EU QUE ORDENEI SUA PRESENÇA AQUI...
...POIS VOCÊ É O MEU ESCOLHIDO!
?
?

TOLO MORTAL!

PENSA QUE TEM PODER CONTRA O PRÍNCIPE DAS TREVAS?

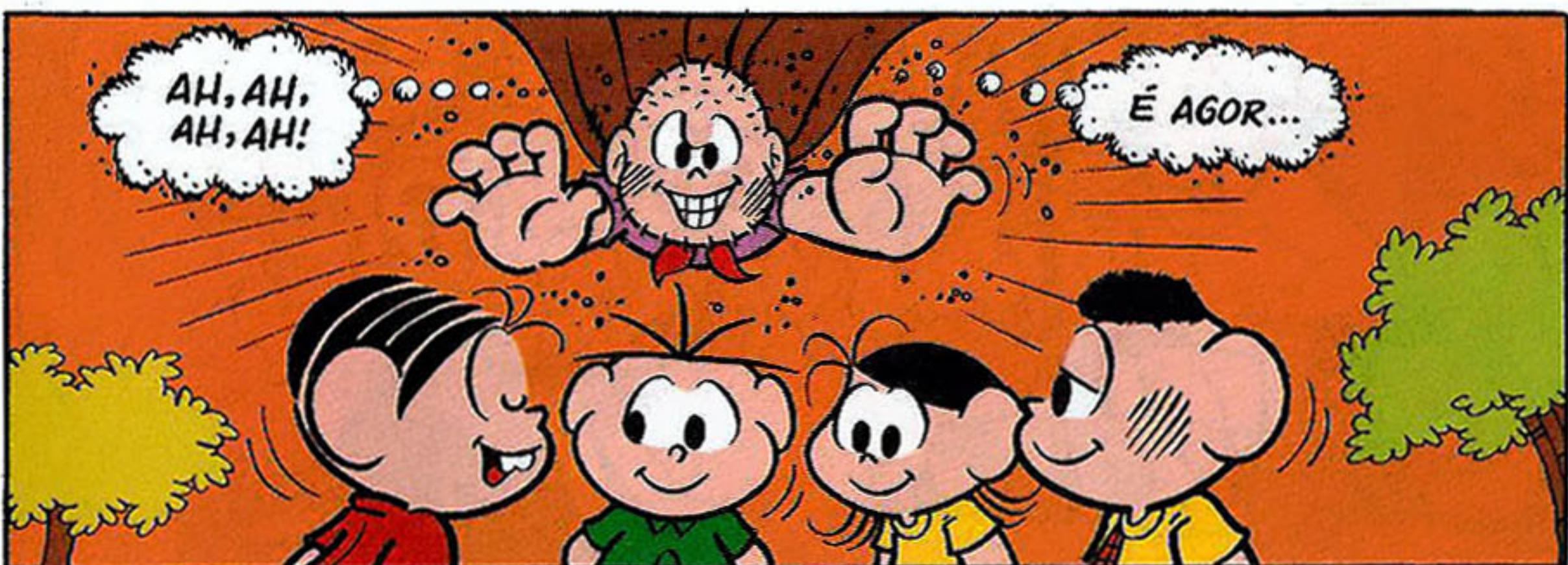
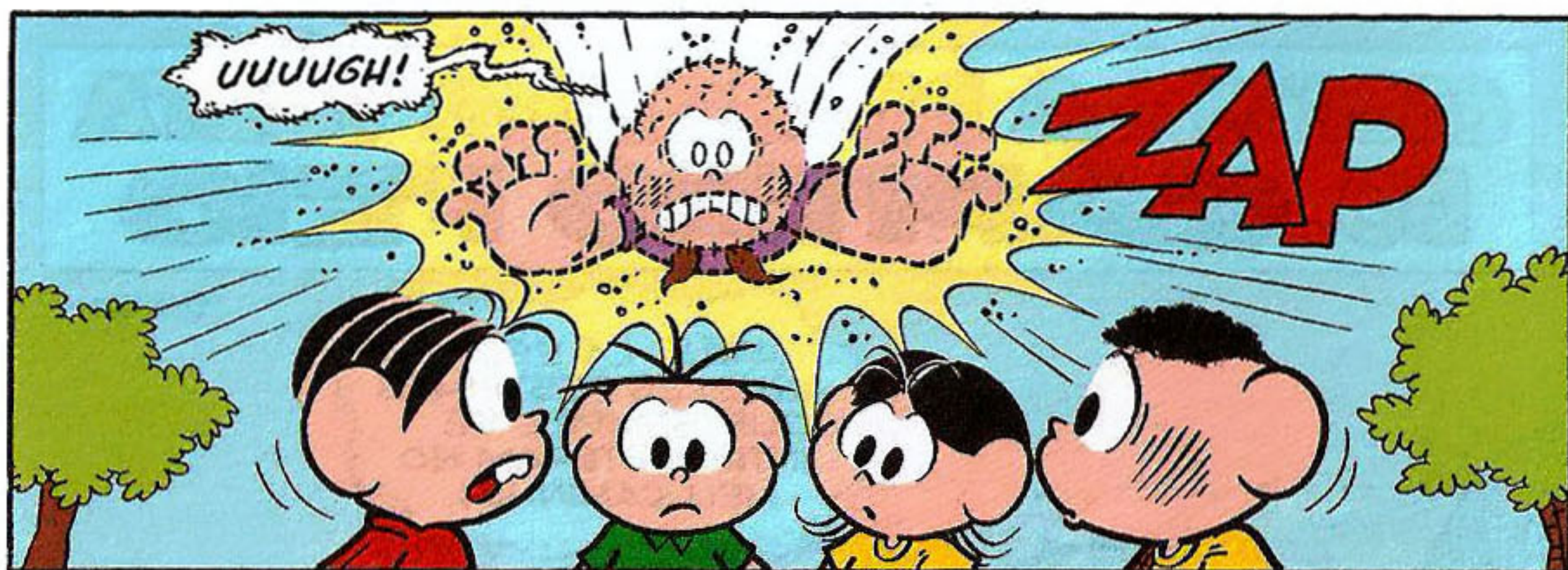
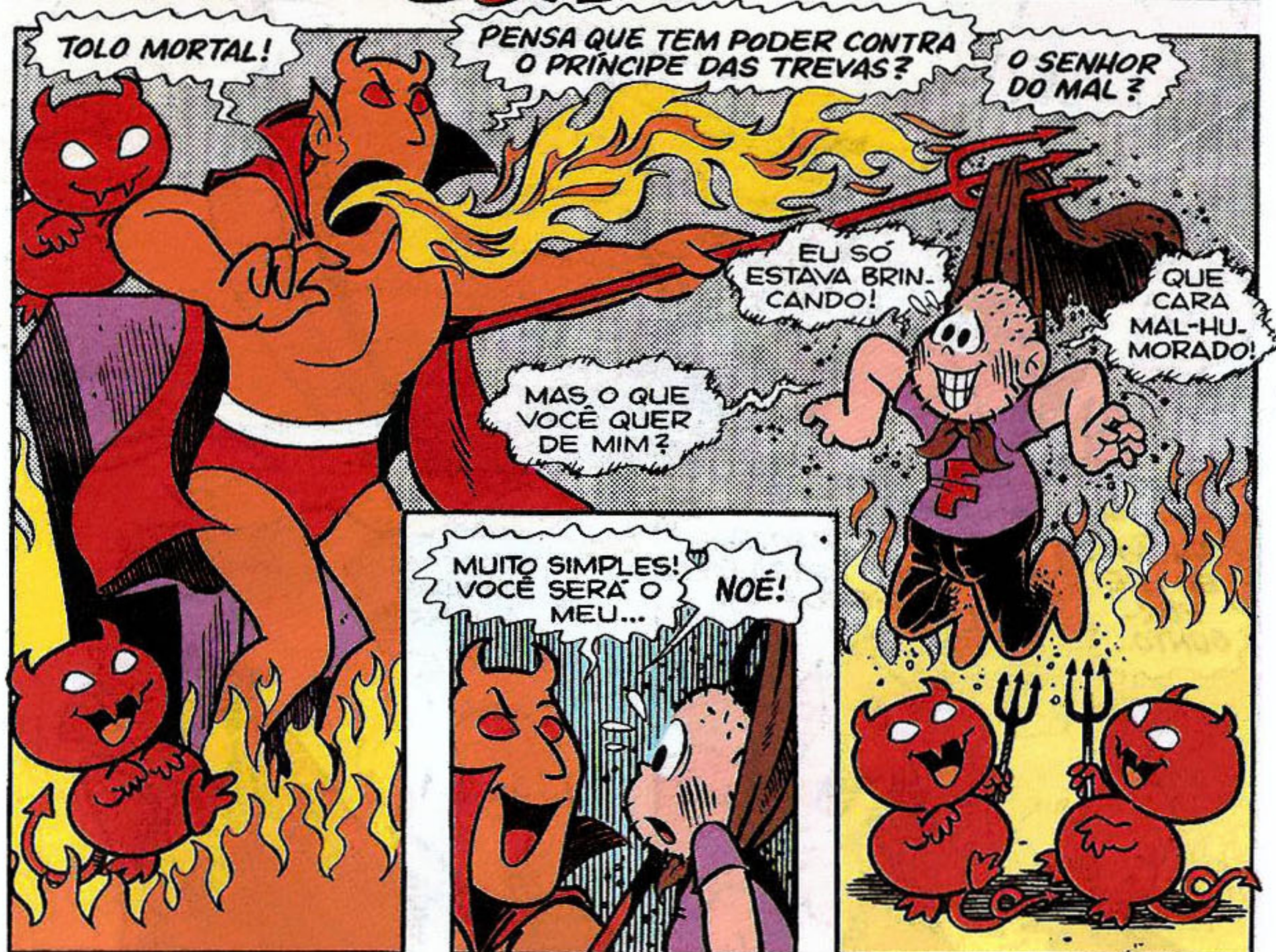
O SENHOR DO MAL?

EU SÓ ESTAVA BRIN-CANDO!

QUE CARA MAL-HU-MORADO!

MAS O QUE VOCÊ QUER DE MIM?

MUITO SIMPLES! VOCÊ SERÁ O MEU...

NOÉ!

AH! EU SABIA QUE VOCÊ ESTAVA ME CONFUNDINDO COM ALGUÉM! MEU NOME É CAPITÃO FEIO! AI!!!
SILÊNCIO! O MESTRE ESTÁ FALANDO!
HÁ MUITOS SÉCULOS ATRÁS, O CHEFÃO DO LADO DE CIMA MANDOU INUNDAR A TERRA!
MAS, ANTES, ELE AVISOU NOÉ DO QUE IA ACONTECER! E MANDOU CONSTRUIR UMA ARCA!
NELA, FORAM COLOCADOS OS ESCOLHIDOS PARA SOBREVIVEREM À INUNDAÇÃO!
ENTÃO EU LHE PER-GUNTO...
SE ELE FEZ ISSO, POR QUE EU NÃO POSSO FAZER O MESMO?
VOCÊ VAI INUNDAR A TERRA?!
NUNCA!!!

A MINHA INUNDAÇÃO SERÁ BEM DIFERENTE!
CLANC

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
RRRRRRRR

UAU!!! QUANTO LIXO!!! NEM EU CONSEGUIRIA REUNIR TANTO LIXO ASSIM!
ISSO MESMO!
MAS EU, O SENHOR DO MAL, CONSEGUI! ESTOU COLETANDO O LIXO DA SUPERFÍCIE DESDE O COMEÇO DOS TEMPOS!

ESTÁ VENDO ESTE CANHÃO? POR ELE EU LANÇAREI TODO ESSE LIXO PARA A SUPERFÍCIE, DE UMA SÓ VEZ!

E, COMO SE FOSSE UMA GIGANTESCA ONDA, TODA A TERRA SERÁ INUNDADA POR LIXO! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

SOBRARÃO SOMENTE VOCÊ E AQUELES QUE ESTIVEREM NA ARCA! OS MEUS ESCOLHIDOS! AH, AH, AH, AH!
E A MINHA ARCA? ONDE ESTÁ?

ALI!
OHH!

ENQUANTO ISSO...
ISSO, CHOVINISTA! AGORA SENTA!
AGORA ROLE!

AGORA COM UMA PATINHA! ISSO MESMO!
ISSO QUE É UM PORQUINHO ENSINADO!

QUERO SÓ VER A CARA DO CEBOLINHA E DO FRANJINHA QUANDO EU MOSTRAR OS TRUQUES QUE EU ENSINEI PRA VOCÊ!

ELES VÃO FICAR DE QUEIXO CAÍDO E...
?
?

?
?

CUIDADO, CHOVINISTA!!!

CÁBLAM

?
?

PUXA! SE O LIXO É DESSE TAMANHO, IMAGINA O TAMANHO DO CAMINHÃO QUE VEM RE-COLHER!

GUIIIII! GUIIIIII!
OPS! DESCULPA! PODE PASSAR!

!
?
?

NÃO ACREDITO! RATAZANAS, URUBUS, COBRAS...
OS SERES MAIS HORRÍVEIS QUE EU JÁ VI!
TODOS CAMINHANDO LADO A LADO! MAS POR QUÊ?

PORQUE EU QUIS!

BEM-VINDO À ARCA DO CAPITÃO FEIOÊ!
ONDE SÓ ENTRAM OS SUJOS E MALVADOS!
GLUP!

PRECISO AVISAR A TURMA!
O CAPITÃO FEIO VOLTOU!!! O CAPITÃO FEIO VOLTOU!!!
ÓINC! ÓINC!

VOCÊ ME DECEPCIONA, CASCÃO! AFINAL, NÓS TEMOS O MESMO GOSTO!
?
?

É! MAS OS SEUS PLANOS SEMPRE ACABAM PREJUDICANDO ALGUÉM!
VOCÊ VAI VER! O PESSOAL DA CIDADE, LOGO QUE PERCEBER QUE VOCÊ CHEGOU, VAI VIR AQUI!
IOM IOM

FOI BOM VOCÊ TER ME LEMBRADO!
ELE ESTÁ TIRANDO O SAPATO!!!

AH, AH, AH, AH, AH!
VOE, MEU SAPATO!
FAÇA SEU TRABALHO!
VUSHHH
GRANDE COISA! UM SAPATO NÃO PODE COM UMA CIDADE!

ACONTECE QUE ELE NÃO É UM SAPATO COMUM!
ELE SOLTA UM GÁS POLUIDOR TÃO FORTE, QUE TODO MUNDO VAI TOSSIR SEM PARAR! ATÉ SEUS AMIGUINHOS! AH, AH, AH, AH!
SSSSS
COF!
COF!
COF!
COF!

E NUNCA VÃO PERCEBER QUE EU CHEGUEI!
QUANDO O EFEITO DO GÁS PASSAR, JÁ SERÁ TARDE! E A TERRA INTEIRA ESTARÁ COBERTA DE LIXO!
GLUP! ENTÃO É ISSO?!

É IGUAL À ARCA DE NOÉ! SÓ QUE DESTA VEZ SÓ MALVADOS E SUJOS IRÃO NA ARCA...

ISSO MESMO! AH, AH, AH, AH! PRA DENTRO!
ESSES ERAM OS ÚLTIMOS MALVADOS!
PENA QUE VOCÊ NÃO POSSA VIR JUNTO! VOCÊ AINDA É MUITO BONZINHO!
ORA, SEU...

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

BONC

EI! ABRAM! EU AINDA ESTOU AQUI FORA!!! ABRAM! ESTÁ HAVENDO UM ENGANO!!!
? ? ?

AH, AH, AH, AH! NÃO TEM NENHUM ENGANO!
BUF

VOCÊ ACHA QUE EU IA DEIXAR VOCÊ SOBREVIVER TAMBÉM?!
NÃO GOSTO DE CONCORRÊNCIA! E VOCÊ É MUITO PERIGOSO PARA O MEU GOSTO!
ORA, SEU... SEU...

AH, AH, AH, AH! ADEUS, CAPITÃO FEIO!
VOCÊ FEZ UM BOM SERVIÇO PARA MIM!
VOLTE AQUI, SEU TRATANTE!
ZAP ZAP
NÃO ADIANTA, CAPITÃO FEIO! ERA SÓ UMA IMAGEM!

É IMPOSSÍVEL! NÃO CONSIGO ABRIR ESTA ARCA!
MEUS RAIOS NÃO FUNCIONAM!
ELE NÃO PODE ME VENCER ASSIM! NÃO PODE!
CABRUM
ZAAP
ZAAP
ZAAP

GRRRR...
?
?
PUF
PUF
PUF

CAPITÃO FEIO!!!

MEUS PODERES ESTÃO QUASE ESGOTADOS!
ESTAMOS PERDIDOS!
VOCÊ NÃO PODE DESISTIR AGORA! TEMOS QUE IMPEDIR ESSA INUNDAÇÃO!
TEM QUE HAVER UM JEITO DE DERROTAR ESSE DIABÃO!
NÃO SE DEIXE VENCER!
ÓINC! ÓINC!

SIM! IMPEDIR A INUNDAÇÃO! SE TAMPÁSSEMOS O CANÃO POR ONDE O LIXO VAI SAIR, AINDA TERÍAMOS UMA CHANCE!
MAS EU ESTOU FRACO! NÃO CONSIGO ME MOVER...

TALVEZ SE EU PASSASSE O QUE RESTA DOS MEUS PODERES PRA ALGUÉM MAIS DESCANSADO...
?

SIM! VOCÊ, CASCÃO! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
EU?! EU O QUÊ? NÃO SEI DE NADA...

NÃO NOS RESTA OUTRA ALTERNATIVA...
OOHH! QUE TONTURA!...
CUIDADO COM A PONTARIA!!!
ZAAAP

NÃO!!!
ZÓIMM

OH, NÃO!!! SUA TONTURA FEZ VOCÊ ACERTAR O CHOVINISTA!!!
ESTAMOS PERDIDOS! ERA MEU ÚLTIMO RAIO!

CHOVINISTA! O QUE VOCÊ ESTÁ SENTINDO? CHOVINISTA!
TÓIMM
CHOVINISTA!!!

SEU RAIO TRANSFORMOU O CHOVINISTA NUM PORCÃO!!!
AINDA TEMOS UMA CHANCE!

QUAL?
ME CONTE DE ONDE VAI SAIR O LIXÃO PRA COBRIR A TERRA!
SE O CHOVINISTA APRENDEU TUDO QUE EU ENSINEI...

NISSO...
MUITO BEM! ABRAM A COMPORTA DO CANÃO E LANCEM O LIXO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH...
RRRRRRRRR
?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?! O LIXO ESTÁ VOLTANDO TODO PARA DENTRO!!! NÃO! NÃO!!! ALGUÉM TAMPOU A SAÍDA!!!
VAI ESTRAGAR MEUS DOMÍNIOS! LEVAREI ANOS LIMPANDO! NÃO! NÃO! NÃÃÃO!!!
CABRUUM
CABRUUM
CABRUUM
NÃÃÃÃÃÃO!!!
NÃÃÃÃÃOOO!!!

CADÊ O CAPITÃO FEIO?
?
UFA! AINDA BEM QUE EU SAÍ DE PERTO DELE A TEMPO! ESSE NEGÓCIO DE SOLIDARIEDADE CONTAGIA! JÁ ESTAVA GOSTANDO DE AJUDAR OS OUTROS!
VOU ME ESCONDER ATÉ RECUPERAR TOTALMENTE MEUS PODERES! AÍ O ***CAPITÃO FEIO VOLTARÁ!!!***
FIM

Bidu em: BUGU NÃO ENTRA!

PLAM

ESTÚDIO
AH! NADA COMO TER UMA HISTORINHA SÓ PRA GENTE!

TUM
ESTÚDIO
EI! ABRAM ESTA PORTA!
QUEM FOI QUE TRANCOU ESTA PORTA?
TUM TUM

ESTÚDIO
É VOCÊ, MAURICIO?

BIDU?! VOCÊ QUE TRANCOU O ESTÚDIO?
QUE IDÉIA FOI ESSA?
SABE COMO É, NÉ, MAURICIO? ESTOU CANSADO DE TER MINHAS HISTÓRIAS ESTRAGADAS PELO BUGU E...

RÁPIDO COM ISSO, BIDU!
TENHO UMA PORÇÃO DE DESENHOS PRA REVISAR, ARGUMENTOS PRA APROVAR E...
EI! ESPERE UM POUCO!

ESTÚDIO
NÃO VEM, NÃO, BUGU!
DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ME ENGANA!

EPA! NÃO ESTOU ENTENDENDO!
PENSA QUE NÃO CONHEÇO VOCÊ, BUGU?
TENTANDO ME ENGANAR COM ESSA IMITAÇÃO BARATA DO MAURICIO?

O QUE É ISSO, BIDU?
SOU EU MESMO!
CONFESSOU, HEIN, BUGU?

SOU EU, O MAURICIO!
PUXA, BUGU! VOCÊ ESTÁ MESMO BOM NAS IMITAÇÕES!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
POR QUE A PORTA DO ESTÚDIO TÁ FECHADA?
UÉ! OUTRAS VOZES?!

TENHO QUE DESENHAR SETE PÁGINAS POR DIA!
CALMA, SIDÃO! VAI DAR TEMPO!

AH, SE ALGUÉM MEXER NA MINHA ARTE...
E OS MEUS ROTEIROS?

ESTÚDIO
ORA ESSA, BUGU! ENTÃO, AGORA, VOCÊ ESTÁ IMITANDO OS DESENHISTAS, ARTE-FINALISTAS...
POIS PODE IMITAR À VONTADE QUE NÃO VAI ME ENGANAR!

ABRE LOGO A PORTA!
TEMOS QUE TRABALHAR NA REVISTA!
OS PRAZOS ESTÃO EM CIMA!

A REVISTA VAI CHEGAR ATRASADA NAS BANCAS!
HUM, BUGU... UMA REVISTA SEM VOCÊ VAI FICAR CEM VEZES MELHOR!
VALE A PENA ESPE-RAR!

PÁRA COM ISSO, BIDU!
O BUGU NEM ESTÁ AQUI!
ABRE LOGO ESTA PORTA!
SEI DISSO! ABRO A PORTA E VOCÊ ENTRA GRITANDO "ALÔ, MAMÃE"!
TUM
TUM
TUM

ABRE LOGO A PORTA!
OU VAMOS DERRUBÁ-LA!
TUM
TUM
TUM

CRÁS

OPS! ENTÃO, ERAM VOCÊS MESMO?!
BEM QUE EU TAVA ACHANDO AS IMITAÇÕES BOAS DEMAIS!

PUXA! QUE CARA DE BRAVOS VOCÊS ESTÃO FAZENDO!

EI! ESPEREM!
O QUE VOCÊS VÃO FAZER?

PRIMEIRO, COLOCAR VOCÊ DE VOLTA NA HISTORINHA!

E AGORA...

ALÔ, MAMÃE!
ALÔ, MAMÃE!
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

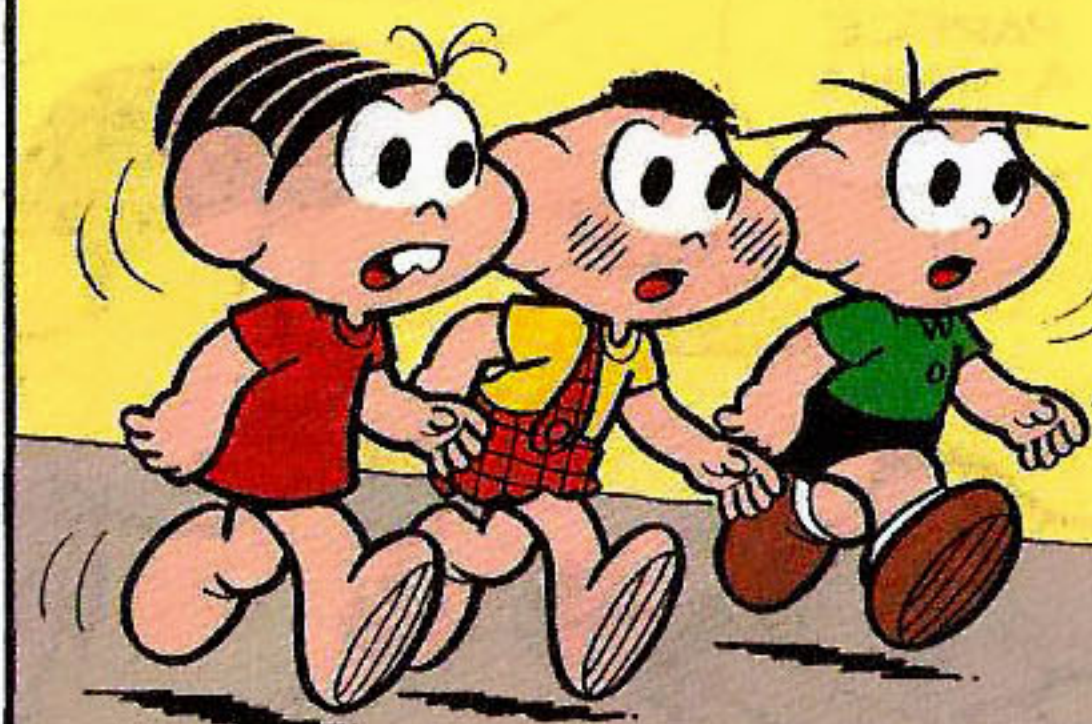
Uma presença não tão freqüente, mas sempre polêmica nas historinhas da Turma era a dos diabinhos. Longe de qualquer vínculo religioso, eles sempre representavam o mal, alguma antítese ou simplesmente apareciam para aprontar com os personagens. Em *A Diabólica Volta do Capitão Feio*, quem entra pelo cano, literalmente, é o Capitão Feio, que no fim dá o braço a torcer e luta ao lado do Cascão.

O universo da Turminha sempre teve um toque de realidade alternativa. Por isso, os roteiristas brincavam muito com o tema. Uma coisa inovadora naquela época era o Mauricio contracenar com suas criações. Mesmo sem intenção, ele se tornou personagem do seu próprio universo. E, às vezes, o pessoal do estúdio também fazia uma "ponta", como em *Bugu Não Entra*.

O Seu Juca foi criado para aparecer em apenas uma história, mas sua participação foi tão bem aceita que acabou se tornando um personagem fixo. Embora a garotada sempre o enlouqueça, em *Quem Foi?* ele já começa estressado. Coitado, nem imaginava o que a Turminha ainda aprontaria nos anos que estavam por vir.

A Turma do Penadinho sempre abriu um leque de situações e oportunidades para personagens que tiveram seus momentos de fama em apenas uma historinha. Muitas vezes, os verdadeiros protagonistas só apareciam no último quadrinho, como em *O Vendedor.* Afinal, a sacada do roteiro só se revela quando surge o Zé Vampir.

CASCÃO em QUEM FOI?

QUEM FOI O QUÊ, SEU JUCA?

MAURICIO

E ENTÃO? PARECE A MINHA MÃO?
É... NÃO PARECE!
EU TAMBÉM VOU **PLOVAR** QUE NÃO FUI EU!
ISSO! PROVE!
VOCÊ NÃO FOI! AGORA VOCÊ!
E VOCÊ TAMBÉM NÃO FOI! MAS QUEM SERÁ QUE...
?
BUÁÁÁÁ!
FIM

ZÉ VAMPIR e O VENDEDOR

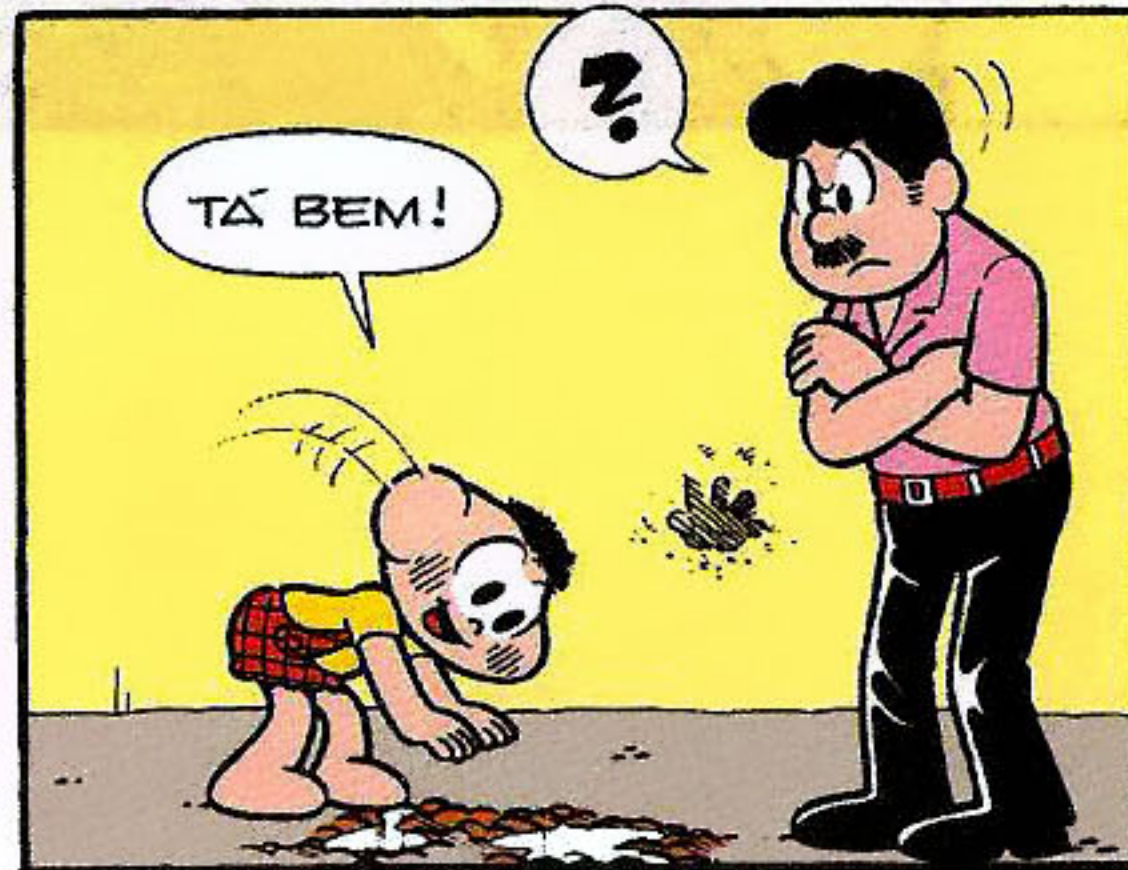
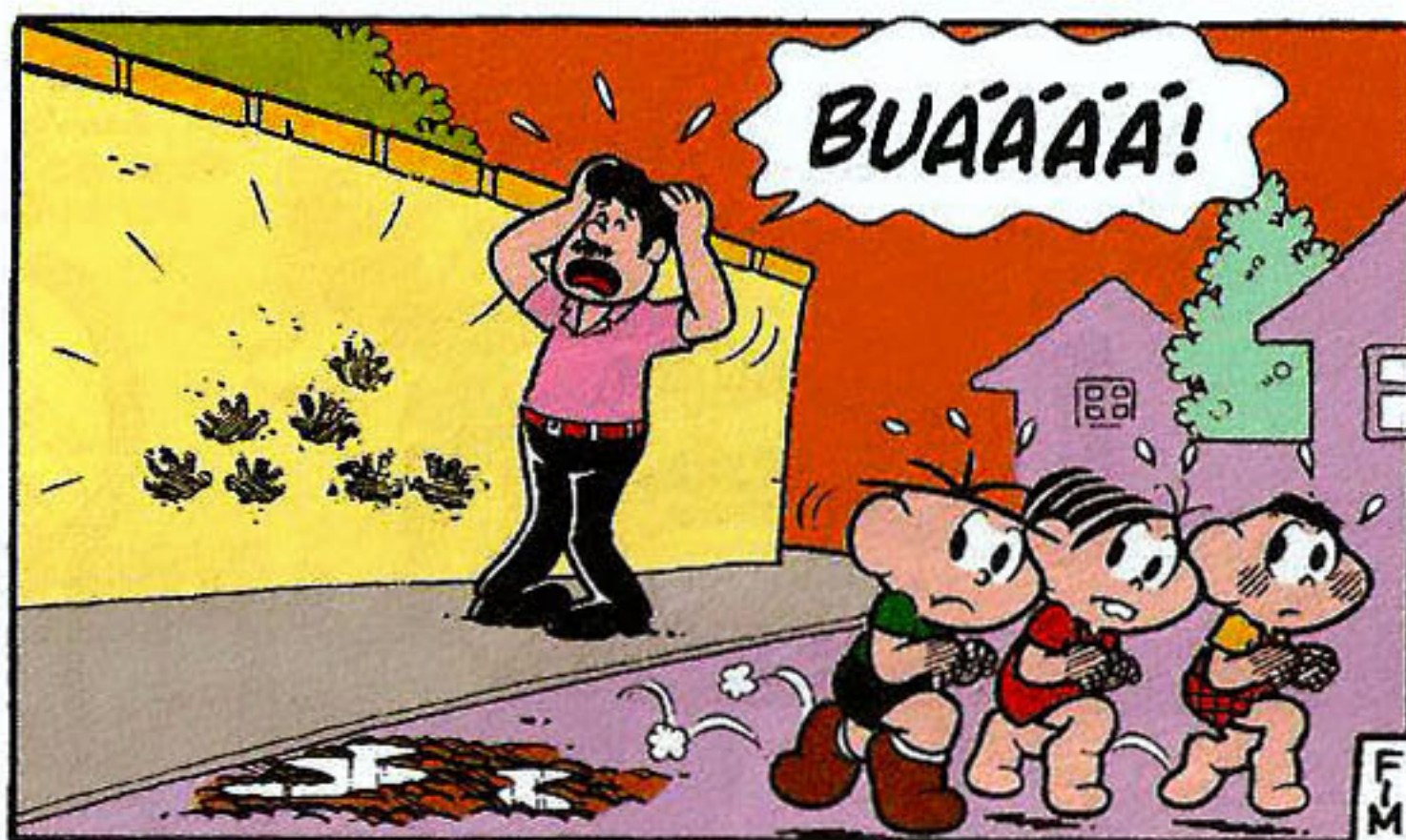
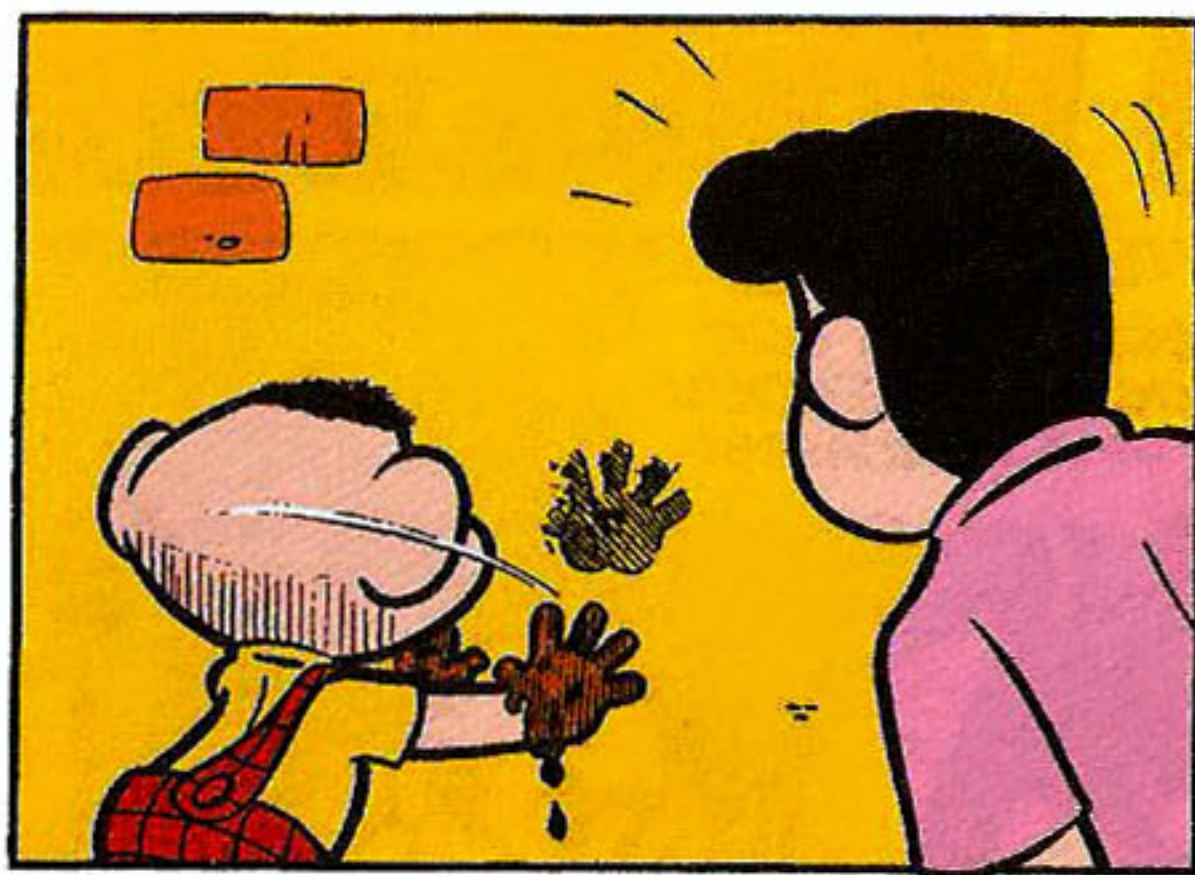
E A NOSSA, ENTÃO?!
TÁ TODA BAMBA!
QUERO OUTRA CAMA MELHOR!
EU TAMBÉM!
DESSA VEZ, QUEREMOS UM PRODUTO DE PRIMEIRA!

CHEGA!!! NÃO AGÜENTO MAIS ESSAS RECLAMAÇÕES TODAS!
PRA MIM, CHEGA!!!

VOU PROCURAR OUTRO SERVIÇO!
ONDE NÃO TENHA QUE SUPORTAR TANTA CHATEAÇÃO!

PUF
AH, QUE TRANQÜILIDADE!
DEVIA TER ESCOLHIDO ESTE SERVIÇO ANTES!
TUM
TUM

NENHUM FREGUÊS VEM RECLAMAR E...
ASSIM NÃO DÁ!

ESTA CAMA QUE VOCÊ ME VENDEU É UM TRASTE!
A MADEIRA TÁ CHEIA DE CUPIM, TÁ MUITO APERTADO E...
FIM

Na primeira tira de jornal publicada pelo Mauricio, em 1959, na **Folha da Manhã** (atual **Folha de S.Paulo**), um político discursa sobre um tablado de madeira, assistido por várias pessoas. Aos poucos, todas vão embora, menos um menino gorducho – o Franjinha, que esperava o fim do blablablá para pegar seu cãozinho (o Bidu), que estava sob o tablado. Coincidência, ou referência, acontece algo parecido em *Fã-Clube do Chovinista*. Só que, desta vez, o galã Adalberto Roberto se dá muito mal! Vale dizer que a palavra chovinista não existe. O correto é *chauvinista*, mas como era assim que o Cascão a entendia, batizou seu porquinho de estimação do seu jeito.

FÃ-CLUBE DO CHOVINISTA

HOJE DIA DE AUTÓGRAFOS
DO GALÃ ADALBERTO ROBERTO

HOJE DIA DE AUTÓGRAFOS
DO GALÃ ADALBERTO ROBERTO
¡ÉÉÉÉ!
¡UPIIII!
VIVA!
¡ÉÉÉÉ!
¡UPIIII!

AUTÓGRAFOS
BERTO ROBERTO
IUPIIII!
IÉÉÉÉ!
IUPIIII!
HURRA!
VIVA!
IÉÉÉÉ!
IUPIII!
ÊÊÊÊ!

MINHAS FÃS! VOCÊS ME ADORAM! VOCÊS ME ADORAM!
EU SOU LINDO MESMO! VOCÊS TÊM TODA RAZÃO EM ME ADORAR!

!
OH, ADALBERTO ROBERTO!
!

SEGURANÇA! ELA ESTÁ AMARROTANDO A MINHA ROUPA!
?

VOCÊS, MULHERES, SÓ SERVEM PRA ME APLAUDIR!
GRITAR QUE EU SOU LINDO, FOFO E ESSAS COISAS!

SEMPRE ME RECUSEI A TRABALHAR COM MULHE-RES POR CAUSA DISSO!
VOCÊS SÓ ATRAPALHAM O MEU ESPETÁCULO! SÃO MUITO DESAJEITADAS PRA TRABALHAR!
AFINAL, DUVIDO QUE ALGUMA MULHER CONSIGA SE TRANSFORMAR NUMA ESTRELA COM O BRILHO QUE EU...
CADÊ O CHOVINISTA?

CHOVINISTA!
CHOVINISTA!

QUEM FALOU ISSO? SEGURANÇA, PEGUE ESSE ENGRAÇADINHO!
CHOVINISTA!
CHOVINIST...

NADA DISSO! SABE QUE ESSE GAROTO ESTÁ COM A RAZÃO?!
TOMEM ISSO!
TUM
POF

ELE É UM PORCO CHOVINISTA!
PORCO CHOVINISTA!
É ISSO MESMO! ELE É UM PORCO CHOVINISTA!
SABEM ONDE ELE ESTÁ?

GLUP!
SABEMOS! ESTÁ ALI!
PENSA QUE NÓS, MULHERES, SOMOS O QUÊ?
SOMOS DESAJEITADAS, É?
SÓ SERVIMOS PRA APLAUDIR?
NÃO PODEMOS DEIXAR ELE TRATAR A GENTE ASSIM! PEGA!!!

ESPEREM, MENINAS! CALMA! CALMA!
JOGA ELE NO LAGO!
CHOVINISTA! CHOVINISTA!
CHOVINISTAAA!

ÓINC! ÓINC!
CHOVINISTA! CHOVINISTA!
CHOVINISTA!!!

AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!!!
VEM AQUI!
CHOVINISTA! CHOVINISTA!

DEPOIS...
PUXA! ACHO QUE VOCÊ DEVIA CONTROLAR ESSE SEU CHARME, CHOVINISTA!

FAZ UMA HORA QUE AQUELA MULHERADA CHAMA POR VOCÊ!
CHOVINISTA!
CHOVINISTA!
CHOVINISTA!
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Nº 3 - Fevereiro de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Biuwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva, Abel Mesquita Zambom

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Colaboradores: Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

Bem-vindo, TIKARA!

No mês de janeiro, Mauricio de Sousa esteve em Brasília para entregar ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva um quadro com a imagem do personagem que criou – em conjunto com sua esposa Alice Takeda – para ser o mascote do **Centenário da Imigração Japonesa no Brasil**, que se comemora em 2008.

O simpático garotinho, que mescla a tradição milenar do Japão ao jeito brasileiro de ser, foi batizado como **Tikara**, que significa força, vigor e energia. Ou seja, representa bem a garra que os imigrantes japoneses demonstraram há um século, quando chegaram ao nosso país. E o mais legal é que o **Tikara** passará a ser personagem das revistas da Turma da Mônica em breve, para mostrar muito da cultura do Japão. Então, seja bem-vindo, **Tikara**!

MAURICIO

VENHA PARA O LADO DIVERTIDO DA FORÇA!

EDIÇÃO ESPECIAL TURMA DA MÔNICA TAUÓ.